

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JĘZYKA FRANCUSKIEGO

I. OCENIE PODLEGAJĄ NASTĘPUJĄCE ELEMENTY:

- stopień opanowania wiedzy i umiejętności:
 - a) rozumienie ze słuchu,
 - b) rozumienie tekstu pisanego,
 - c) czytanie,
 - d) mówienie,
 - e) pisanie,
- przygotowanie do lekcji (w tym praca domowa).
- aktywność w trakcie zajęć,
- systematyczność uczęszczania na lekcje,
- podejmowanie dodatkowych działań związanych z nauką języka francuskiego (udział w konkursach, olimpiadach, imprezach, wykonywanie pomocy naukowych itp.).

II. FORMY SPRAWDZANIA WIEDZY

I UMIEJĘTNOŚCI:

- sprawdzian pisemny (po zakończeniu działu, zapowiedziany co najmniej tydzień wcześniej, szczegółowo określony zakres materiału i sprawdzane kompetencje),
- kartkówka (nie wymaga zapowiedzi, obejmuje materiał z trzech lekcji maksymalnie, może sprawdzać różne kompetencje językowe),
- akcje sprawdzające wyniki nauczania (obejmują duży zakres materiału np. semestr, rok lub całość materiału opanowanego w cyklu nauczania; terminy i zakres wyznacza dyrektor lub organ nadrzędny),
- odpowiedź ustna (czytanie, dialog z nauczycielem, dialog z innym uczniem, scenka sytuacyjna, dłuższa wypowiedź samodzielna, recytacja),
- prace pisemne tworzone w trakcie lekcji bądź w ramach pracy domowej.

III. OCENIANIE FORM PISEMNYCH:

Prace pisemne:

a) sprawdziany, testy, teksty (dłuższe formy) oceniane są sześciostopniowo na podstawie skali procentowej:

<0 – 40) % punktów niedostateczny (1)

<40 – 55) % punktów dopuszczający (2)

- <55 – 70) % punktów dostateczny (3)
- <70 – 85) % punktów dobry (4)
- <85 – 100) % punktów bardzo dobry (5)

Jeśli uczeń otrzyma maksymalną liczbę punktów na daną ocenę, dopisywany jest znak „+”.

Jeżeli uczeń otrzyma minimalną liczbę punktów na daną ocenę, dopisujemy znak ” –”,
Stopień celujący otrzymuje uczeń, który napisze pracę na ocenę bardzo dobrą oraz rozwiąże dodatkowe zadania wykraczające poza program na danym etapie edukacyjnym.

b) kartkówki i teksty (krótkie formy użytkowe) oceniane są pięciostopniowo na podstawie skali procentowej jw.

c) matura próbna – nie podlega ocenie, uczeń zostaje poinformowany o uzyskanym wyniku w postaci skali procentowej.

Przed przystąpieniem do pracy uczeń zostaje zapoznany z kryteriami szczegółowymi uzależnionymi od charakteru pracy.

IV. OCENIANIE FORM USTNYCH:

Na ocenę wpływają:

- wymowa,
- poprawność gramatyczna i leksykalna,
- bogactwo struktur gramatycznych i leksykalnych,
- samodzielność i swoboda wypowiedzi.

V. UWAGI DODATKOWE:

- W szczególnych sytuacjach uczeń może być nieprzygotowany do lekcji, lecz jest zobowiązany do poinformowania o tym nauczyciela przed rozpoczęciem zajęć; w innym przypadku otrzyma ocenę niedostateczną.
- Uczeń zobowiązany jest do zgłoszenia nauczycielowi przed rozpoczęciem lekcji braku pomocy naukowych (podręcznik, zeszyt ćwiczeń, zeszyt przedmiotowy) oraz pracy domowej. Brak podręcznika i zeszytu ćwiczeń jest równoznaczny z nieprzygotowaniem do zajęć, gdyż uniemożliwia uczniowi pełny udział w pracy.
- Uczeń ma prawo do dwukrotnego braku zadania w ciągu semestru, kolejne braki skutkują oceną niedostateczną. Dotyczy to również braku podręcznika lub zeszytu ćwiczeń.
- Udział w zapowiedzianych formach sprawdzania jest obowiązkowy. W uzasadnionych przypadkach (nieobecność usprawiedliwiona) nauczyciel wyznacza

dotychczasowy termin (nie później niż dwa tygodnie od dnia oddania prac pisanych w terminie właściwym).

- Uczeń, który otrzymał ocenę niedostateczną ze sprawdzianu ma prawo do ponownego napisania go w terminie ustalonym przez nauczyciela (nie później niż dwa tygodnie od daty otrzymania informacji o wyniku pierwszej próby).
- Ocena wyższa niż niedostateczna z pracy poprawkowej jest wpisywana do dziennika i liczona do średniej wraz z oceną wcześniejszą.
- Poszczególne oceny uzyskiwane przez ucznia mają właściwą sobie rangę:

Formy aktywności	Zasady	Ranga
1. Olimpiady i konkursy	Indywidualnie – uczestnicy etapu regionalnego OJF, konkursów ogólnopolskich	6
1. Sprawdzian/test z zadaniami (problemami) otwartymi 2. Sprawdzian/test w ramach akcji sprawdzającej 3. Dłuższe formy pisane 4. Odpowiedź ustna obejmująca większy zakres materiału 5. Wysoki wynik w eliminacjach szkolnych olimpiady lub konkursu	Pisane w trakcie lekcji lub w domu (zgodnie z wymogami matury) Zgodnie z kryteriami matury ustnej	5
1. Test z zadaniami zamkniętymi 2. Poprawa sprawdzianu lub sprawdzian pisany w drugim terminie 3. Dodatkowa samodzielna praca np. ligi zadaniowe, projekty, przygotowanie i zaprezentowanie na lekcji referatu lub prezentacji 4. Systematyczny udział w nieobowiązkowych zajęciach uzupełniających lekcje. 5. 100% frekwencja na lekcjach przedmiotowych.	W terminie przewidzianym w przedmiotowym systemie oceniania	4
Bieżąca kontrola wiedzy: 1. Kartkówka 2. Odpowiedź ustna z bieżącego materiału (trzy ostatnie lekcje).		3

1. Praca na lekcji	- ćwiczenia wykonywane z wykorzystaniem pomocy naukowych	2
2. Recytacja		
3. Aktywność na lekcji	- praca w grupach lub indywidualna	
Zadanie domowe z bieżącego materiału	indywidualnie	1

- Ocena śródroczna i końcoworoczna jest ustalana na podstawie średniej ważonej wg skali:
 - dopuszczający – <1,6 – 2,6)
 - dostateczny – <2,6 – 3,6)
 - dobry - <3,6 – 4,6)
 - bardzo dobry – <4,6 – 5,6)
 - celujący – <5,6 – 6,0)
- Uczeń, który systematycznie uczęszczał na lekcje i brał udział we wszystkich planowanych formach sprawdzania wiedzy pod koniec każdego semestru dodaje do swojej średniej 0,1.

OPIS WYMAGAŃ DOTYCZĄCYCH POSZCZEGÓLNYCH OCEN ŚRÓDROCZNYCH I KOŃCOWOROCZNYCH

OCENĘ CELUJĄCĄ OTRZYMUJE UCZEŃ, który nie tylko w bardzo dobrym stopniu opanował materiał programowy, ale potrafi samodzielnie zdobywać wiadomości. Systematycznie rozwija swe umiejętności np. poprzez czytanie książek i czasopism w wersji uproszczonej, odpowiedniej do poziomu danej klasy. W wypowiedziach ustnych i zadaniach pisemnych wykazuje się dużą znajomością słownictwa, które wykracza poza obowiązkowe. Systematycznie doskonali poprawność językową przez wykonywanie dodatkowych zadań, np. w formie Ligi Zadaniowej. Bierze aktywny udział w projektach edukacyjnych, osiąga sukcesy w konkursach językowych.

OCENĘ BARDZO DOBRĄ OTRZYMUJE UCZEŃ, który potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość. Mówi spójnie i bez zawahań. Posługuje się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów. Dysponuje dużym zakresem słownictwa dla wyrażenia myśli. Umie w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie. Można go zrozumieć bez trudności. W zakresie rozumienia ze słuchu potrafi wydobyć potrzebne informacje zawarte w różnorodnych tekstach i rozmowach. Rozumie ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów. Z łatwością rozumie polecenia nauczyciela. Potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego. W zakresie pisania używa prawidłowej pisowni i interpunkcji. Potrafi napisać zadanie zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo. Potrafi w spójny sposób zorganizować tekst. W zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty. Systematycznie doskonali poprawność językową przez wykonywanie dodatkowych zadań, np. w formie Ligi Zadaniowej. Bierze aktywny udział w projektach edukacyjnych i konkursach językowych.

OCENĘ DOBRA OTRZYMUJE UCZEŃ, który podczas słuchania zazwyczaj rozumie ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów. Rozumie większość kluczowych informacji zawartych w tekstach. Potrafi zwykle rozpoznać uczucia mówiącego. Rozumie polecenia nauczyciela. W zakresie sprawności mówienia przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość. Potrafi mówić spójnie z lekkim wahaniem. Posługuje się w miarę poprawnym językiem, popełniając niekiedy zauważalne błędy. Umie zazwyczaj w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie i można go zrozumieć. Potrafi na ogół napisać zadanie zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo. Pisze teksty na ogół dobrze zorganizowane i spójne, choć nieraz dłuższe lub krótsze od wymaganej długości. Przeważnie nie popełnia błędów.

OCENĘ DOSTATECZNĄ OTRZYMUJE UCZEŃ, który w zakresie słuchania potrafi zazwyczaj rozumieć sens prostych tekstów i rozmów. Potrafi zrozumieć część kluczowych

informacji zawartych w tekstach. Potrafi czasem rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego. Zazwyczaj rozumie polecenia nauczyciela.

Wypowiada się spójnie ale z wyraźnym wahaniem. Czasem potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość. Posługuje się częściowo poprawnym językiem. Dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażenia myśli. Umie czasami w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie. Można go zazwyczaj zrozumieć.

Próbuje napisać zadanie zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo. Potrafi zorganizować tekst, który mógłby być bardziej spójny. W zadaniu pisemnym zawiera większość istotnych punktów. Używa czasem nieprawidłowej pisowni.

OCENĘ DOPUSZCZAJACĄ OTRZYMUJE UCZEŃ, który w zakresie słuchania potrafi od czasu do czasu zrozumieć ogólny sens prostych tekstów i rozmów. Potrafi zrozumieć kilka kluczowych informacji zawartych w tekście. Rzadko potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego. Potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela ale może potrzebować pomocy lub podpowiedzi.

Potrafi czasem mówić spójnie ale z trudnościami. Posługuje się czasami poprawnym językiem, ale popełnia wiele zauważalnych błędów. Dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażenia myśli. Rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie. Można go zazwyczaj zrozumieć ale z pewną trudnością.

Ma trudności z napisaniem zadania zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo. Tekst bywa spójny ale brak mu organizacji. W zadaniu pisemnym zawiera niektóre istotne punkty. Używa w większości nieprawidłowej pisowni.

OCENĘ NIEDOSTATECZNĄ OTRZYMUJE UCZEŃ, który nie potrafi zrozumieć prostego tekstu ani informacji w nim zawartych. Nie rozumie poleceń nauczyciela. Nie potrafi rozpoznać uczuć mówiącego, pomimo udzielanej podpowiedzi.

Dysponuje zbyt małym zakresem słownictwa, aby przekazać informację.

Nie zabiera głosu w rozmowie, a zapytany odpowiada z trudem i nie można go zrozumieć

Z reguły nie wykonuje zadań pisemnych. Nie potrafi napisać zadania zawierającego proste struktury. Na lekcjach pisze z trudnością, popełniając błędy w przepisywanym tekście.